



creado por

BIENAL
KOSICE



Mención: Memoria hídrica (Autora / autor: Elena Laplana / Fabian Luna)

La obra consiste en un audiovisual inmersivo de 360º realizada con la técnica de animación. Desde lo sonoro se buscará generar una espacialidad en correspondencia con los desplazamientos visuales. Las manipulaciones electroacústicas articularán con las diferentes transformaciones visuales, se incluirán fuentes de sonidos electrónicos, vocablos y onomatopeyas.